

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 8 «Образовательный центр» имени В.З.Михельсона
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по ВР
Инютина К.В.
« 11 » 09 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Черкасова Е.В.
« 11 » 09 2018 г.

***Рабочая программа
по внеурочной деятельности
Студия дизайна «Арт-деко»***

для 6 класса

*учителя
Ушаковой Татьяны Федоровны*

на 2018-2019 учебный год



Новокуйбышевск, 2018



Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса «Арт-деко»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Срок реализации программы: 1 год.

Основы фетрового творчества – 8 ч.

Фетр, материал для поделок. Анализ поделок из фетра, основные материалы, инструменты и технология работы с ними. Основные приемы работы с фетром – с ножницами, шилом, клеем, иглой, проволокой. Способы соединения деталей фетра между собой.

Простейшие из чудес - 94 ч.

Выбор изделия, подбор фетра. Выкройка изделия, простое соединение с помощью клея.

Разработка аксессуаров, подбор фетра, сочетание цветов, выкройка деталей, соединение с помощью клея.

Подбор фетра для изделия, выкройка деталей, соединение деталей ручными швами, наполнение поделок синтепоном. Декорирование изделий – бусинами, мехом, пуговицами, лентами и т.д.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе реализации программы используются различные методы и формы обучения:

Практические: работа с ножницами, иглой; информационно-поисковая деятельность; выполнение практических работ; игровые формы; проблемные ситуации.

Наглядные: использование видеоматериалов.

Возраст детей: 11-12 лет, обучающиеся 5 классов.

Формы занятий:

- практическая работа

Форма обучения: очная.

Форма организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная.

**Тематическое планирование
программы курса внеурочной деятельности «Арт-декор»**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	Основы фетрового творчества – 8 ч.	
1	История фетрового чуда	1
2	ТБ Различные приемы работы с материалом и их соединения с другими	2
3	Инструменты, необходимые при работе с фетром	2
4	Способы обработки и сборки деталей из фетра. Простейшие швы	3
	Простейшие из чудес – 94 ч.	
5	Выбор простейшего изделия для формирования навыка и умений фетрового шитья (аксессуар для телефона, пенал, игольница)	1
6	Разработка выкроек по данным	2
7	Практическая работа	9
8	Украшения из фетра (брошь, серьги, колье, заколки, ободки+молнии)	1
9	Разработка выкроек по данным	1
10	Практическая работа	15
11	Фетровые игрушки	1
12	Разработка выкроек по данным	2
13	Практическая работа. Грибок	3
14	Практическая работа. Снеговик	3
15	Практическая работа. Собачка	6
16	Практическая работа. Сова	6
17	Практическая работа. Тигренок	6
18	Практическая работа. Ежик	6
19	Практическая работа. Лисенок	6
20	Практическая работа. Зайка	6
21	Практическая работа. Куколка	9
22	Практическая работа	9
24	Оформление выставки поделок	2