

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №8 «Образовательный центр» им. В.З.Михельсона
г. Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

«Рассмотрено»

на Методическом совете
председатель МС

 Т.Ф.Ушакова

протокол от

« 05 » сентября 2019 г.

№

1

«Проверено»

заместитель директора по ВР

 Инютина К.В.

« 05 » 09 2019 г.



«Утверждено»

Директор школы

Черкасова Е.В.

приказ от

« 05 » 09 2019 г.

№

100-09

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Ландшафтный дизайн»
(8 класс)**

учителя

Карновой Елены Николаевны



2019- 2020 учебный год

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия:

- Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «природа», « семья», «мир», «милосердие», «достоинство»;
- Освоение личностного смысла учения;
- Выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика, знание прав учащихся и умение ими пользоваться;
- Принятие основ здорового образа жизни и правил личной гигиены;
- Позитивная моральная самооценка и моральные чувства: гордость за следование моральным нормам. Коммуникативные универсальные учебные действия:

действия:

- Распределять работу при совместной деятельности;
- ; • Предвидеть последствия коллективных решений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- Постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий;
- Умение распределять время и силы для выполнения всех учебных заданий;

- Проявление волевых качеств в управлении собой, проявлять аккуратность и инициативу;
- Умение использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;

- Проявление волевых качеств в управлении собой, проявление аккуратности и инициативы;
- Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;

- Умение составлять план и последовательность действий.

Познавательные универсальные действия:

- Самостоятельно выделять и формулировать цель;
- Реагировать на новые учебные задачи, выделять промежуточные цели для достижения результата;

- Испытывать потребность в оценке своих действий, воспринимать аргументированную оценку своих действий;

- Выполнять учебные операции в их внутренней связи друг с другом, копировать • внешнюю форму действия;

Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

- Понимать логику построения проектных и исследовательских работ, самостоятельно выполнять работы реферативного характера;

- Анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты;

- Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей.

Содержание программы

Тема 1. Введение (2 часа)

Вводная лекция. Ландшафтный дизайн, его принципы. Понятие о ландшафтной архитектуре, садово-парковом искусстве. История использования человеком травянистых и древесных декоративных растений. Основные направления мирового паркостроения, история и современность. Цели и задачи курса.

Тема 2. Ландшафтный дизайн (16 часов)

Рассказ с показом иллюстраций, рисунков. История возникновения и развития ландшафтного искусства. Что такое ландшафтная архитектура, композиция. Основные приемы построения ландшафтной композиции.

Практические занятия, 10 часов.

Выполнение рисунков на тему «Ландшафтная архитектура в Древнем мире», «Мой садик», «Фонтаны».

Тема 3. История ландшафтного дизайна (2 часа)

1. История создания и развития садово-парковых ландшафтов. Ассирия-Вавилония. Египет. Древняя Греция. Древний Рим.

2. Всемирно-известные дизайны в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения ландшафтной планировки.

Тема 4. Стили ландшафтного дизайна (8 часов)

Всемирно-известные стили ландшафтной планировки. Известные сады и парки. Выбор стиля. Дизайнерские решения. Характер сада. Основные правила ухода. Практическая работа «Характеристика стиля»

Тема 5. Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зелёном строительстве.(24 часа)

Понятие о древесных растениях; деревья, кустарники, лианы; вечнозеленые, листопадные. Декоративность: размер и форма кроны, строение и окраска листьев, форма ствола и окраски коры, величина и окраска цветков и плодов. Общие сведения о травянистых растениях открытого грунта.

Классификация растений по продолжительности жизни: одно-, дву- и многолетники; луковичные, клубнелуковичные, клубневые; папоротники; красивоцветущие, декоративно-лиственные, декоративно-плодовые, сухоцветы, вьющиеся, ковровые.

Практическая работа «Составление ассортимента древесно-кустарниковых растений, травянистых растений для озеленения пришкольного участка».

Тема 6. Композиционные элементы ландшафтного дизайна и их использование в насаждениях разного назначения (25 часов)

Типы посадок травянистых растений. Композиции из деревьев и кустарников. Клумбы, рабатка, бордюр, солитер, партер, миксбордер, газон, альпийские горки (рокарии). Садовые дорожки, беседки, перголы, арки, павильоны, патио, аллеи. Живые изгороди, вертикальное озеленение.

Практическая работа «Проектирование цветочного оформления на фоне газона». Варианты: 1) двусторонней рабатки; 2) треугольной клумбы с одиночными посадками красивоцветущих кустарников по углам; 3) миксбордера из многолетников. Особенности размещения элементов цветочного и древесно-кустарникового оформления в насаждениях разного назначения. Насаждения по функциональному назначению. Насаждения общего пользования (парки, скверы, бульвары и т. д.). Насаждения ограниченного пользования (посадки в производственной зоне, вокруг детских лечебных учреждений и т. п.). Насаждения специального назначения (например, защитные), утилитарные (у частных домов, подъездов и т. д.). Особенности подбора и расположения растений в них.

Тема 7. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Оформление пришкольного участка» (25 часов)

Ландшафтный дизайнер - ученый, художник или экономист? Сведения о профессии, Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж Ассортиментная ведомость Сметная документация. Пояснительная записка к проекту Условия выращивания цветковых растений.

Практическая работа «Планирование и разбивка участка по проекту». Вредители цветковых растений и меры борьбы с ними. Основные болезни цветковых растений.

Правила подбора и высадки посадочного материала. Обработка почвы. Высадка посадочного материала.

Практическая работа «Элементы ландшафтного дизайна на территории школы» (выполнение одного из разработанных проектов).

Тематическое планирование

| Наименование разделов, тем | Количество часов | |
|---|------------------|----------|
| | теория | практика |
| Тема 1. Введение. | 2 | - |
| Тема 2. Ландшафтный дизайн | 6 | 10 |
| Тема 7. Тема 3. История ландшафтного дизайна. | 2 | |
| Тема 4. Стили ландшафтного дизайна | 3 | 5 |
| Тема 5. Биологические и декоративные | 6 | 18 |

| | | |
|--|----|----|
| особенности растений, используемых в зелёном строительстве. | | |
| Тема 6. Композиционные элементы ландшафтного дизайна | 6 | 19 |
| Тема 7. Разработка, оформление проекта «Оформление пришкольного участка» | 5 | 20 |
| Итого: | 30 | 72 |