

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №8 «Образовательный центр» им. В.З.Михельсона
г. Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

«Рассмотрено» на МО учителей филологического цикла 02 сентября 2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку(базовый
уровень) для 10-11 классов
ФГОС СОО

**І. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Русский язык» 10-11 класс
РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов;

- умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Регулятивные УУД:

- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
- умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
- умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели.

2. Познавательные УУД:

- способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные УУД:

- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА русский язык (БУ)

Раздел 1: Русский язык как хранитель духовных ценностей нации (3ч.)

Тема 1. Формы национального языка.

Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения. Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества.

Тема 2. Признаки литературного языка. Диагностический диктант 1.

Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально-групповые жаргоны. Национальный язык — единство этих форм (разновидностей). Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость (стабильность), обязательность для всех носителей языка, стилистическая дифференцированность, высокий социальный престиж в среде носителей данного национального языка.

Тема 3. ЕГЭ-1. Знакомство с заданиями № 1-5. Тест по типу ЕГЭ-1

Раздел 2. Речевое общение как социальное явление. (3ч.)

Тема 4. Средства общения. Искусственные языки и их роль в речевом общении.

Основные особенности устной речи: неподготовленность, спонтанность, прерывистость; ориентированность на слуховое и зрительное восприятие, на присутствие собеседника, его реакцию; передача эмоций при помощи интонации, мимики, жестов; возможность воспроизведения речи только при наличии специальных технических устройств; необходимость соблюдения орфоэпических и интонационных норм.

Тема 5. Разновидности речи по количеству участников общения.

Тема 6. Виды монологической речи. Приемы побуждения и убеждения.

Раздел 3. Устная и письменная речь как формы речевого общения (4 ч.)

Тема 7. Основные особенности устной речи. Орфоэпическая норма, правила ударения: необходимость соблюдения орфоэпических и интонационных норм.

Использование в письменной речи различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста (разные типы шрифта, полужирный шрифт, курсив, подчёркивание, обрамление, особое размещение текста на странице и т. п.). Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т. п.

Тема 8. Письменная речь и ее особенности. Орфография: повторение. Словарный диктант.

Основные особенности письменной речи: подготовленность, логичность, точность изложения; ориентированность только на зрительное восприятие и отсутствие собеседника; передача эмоций при помощи знаков препинания и некоторых других графических средств; возможность многократного воспроизведения, возвращения к тексту, возможность многократного совершенствования; необходимость соблюдения орфографических и пунктуационных норм.

Тема 9. Основные требования к письменному тексту. Признаки текста. Композиция итогового сочинения

Основные требования к письменному тексту: 1) соответствие содержания текста теме и основной мысли; 2) полнота раскрытия темы; 3) достоверность фактического материала; 4) последовательность изложения (развёртывания содержания по плану); логическая связь частей текста, правильность выделения абзацев; 5) смысловая и грамматическая связь предложений и частей текста; 6) стилевое единство; 7) соответствие текста заданному (или выбранному) типу речи; 8) соответствие нормам русского литературного языка (грамматическим, речевым, правописным — орфографическим и пунктуационным).

Тема 10. Типы введений и заключений. Элемент сочинения 1 в формате итогового. Социальная роль языка в обществе.

Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т. п.

Раздел 4. Основные условия эффективного общения (4 ч.)

Тема 11. Необходимые условия успешного общения.

Необходимые условия успешного, эффективного общения: 1) готовность к общению (обоюдное желание собеседников высказать своё мнение по обсуждаемому вопросу, выслушать своего партнёра; наличие у собеседников общих интересов, достаточного жизненного опыта, начитанности, научных знаний для понимания смысла речи собеседника; владение необходимым объёмом культурологических знаний и др.); 2) высокий уровень владения языком и коммуникативными навыками; 3) соблюдение норм речевого поведения и др. *Прецедентные тексты как тексты (фразы, слова), которые имеют историко-культурную ценность и на которые часто ссылаются носители языка (цитаты из общеизвестных художественных произведений; ссылки на мифы, предания, сказки; афоризмы, пословицы, крылатые слова, фразеологические обороты; фразы из песен, названия книг, спектаклей, опер, фильмов; высказывания героев популярных кинофильмов и т. п.).

Тема 12. Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах.

Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников: неясно выраженная мысль, нарушение этических норм общения (например, неоправданная агрессия речи, преувеличение степени речевой свободы, допустимой в коммуникативной ситуации экзамена), неуместное использование того или иного языкового средства выразительности и др. Умение задавать вопросы как условие эффективности общения, в том числе и интернет-общения.

Тема 13. КР1. Контрольная работа №1 по теме «Язык как средство общения» Тема 14. Работа над ошибками контрольной работы.

Раздел 5. Виды речевой деятельности (5 ч.)

Тема 15. Основные этапы работы с текстом. Знакомство с заданием 26 ЕГЭ.

Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).

Тема 16. ЕГЭ-2. Решение тестов в формате ЕГЭ: практикум

Тема 17. Понимание текста: тема и проблематика текста. Структура ЕГЭ-сочинения (задание 27).

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.

Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение).

Тема 18. ЕГЭ-3. Формулировка проблемы исходного текста: практикум (задание 27 ЕГЭ)

Тема 19. Понимание текста: основная мысль автора. Комментарий проблемы и авторская позиция (задание 27 ЕГЭ)

Раздел 6. Аудирование как вид речевой деятельности (5 ч.)

Тема 20. Основные виды аудирования.

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.

Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста: выборочное, ознакомительное, детальное.

Тема 21. Правила эффективного слушания.

Правила эффективного слушания: максимальная концентрация внимания на собеседнике; демонстрация с помощью реплик, мимики, жестов своего внимания к собеседнику, понимания/непонимания, одобрения/неодобрения его речи; максимальная сдержанность в выражении оценок.

Тема 22. Правописание суффиксов разных частей речи: повторение.

Тема 23. ЕГЭ-4. Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие в формате ЕГЭ. Решение тестов.

*Типичные недостатки аудирования: 1) отсутствие гибкой стратегии аудирования; 2) непонимание смысла прослушанного текста или его фрагментов; 3) отсеивание важной информации; 4) перебивание собеседника во время его сообщения; 5) поспешные возражения собеседнику.

Тема 24. Контрольная работа № 2 (за 1 полугодие в ЕГЭ-формате).

Раздел 7. Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (11ч.)

Тема 25. Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации.

Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.

Тема 26. Основные способы сжатия исходного текста.

Основные способы сжатия исходного текста: 1) смысловое сжатие (выделение и передача основного содержания текста) — исключение, обобщение; 2) языковое сжатие (использование более компактных, простых языковых конструкций) — замена одних синтаксических конструкций другими; сокращение или полное исключение (повторов, синонимов, синтаксических конструкций и т. п.); слияние нескольких предложений в одно (обобщение изученного).

Тема 27. Использование способов сжатия текста при комментировании проблемы и формулировке авторской позиции исходного текста. Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии.

Тема 28. Написание элемента сочинения 2 в формате ЕГЭ

Тема 29. Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения. Виды плана.

Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании

Тема 30. Аннотация как краткая характеристика печатного произведения (статьи, книги) с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей. Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.

Аннотация как краткая характеристика печатного произведения (статьи, книги) с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей. Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции).

Тема 31. Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции). Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании.

Тема 32. Реферат. Основные части реферата. Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения

Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.

Реферат как итог проведённого мини исследования или проектной работы; как демонстрация знаний по исследуемой проблеме, описание результатов проведённого исследования, формулировка выводов. Основные части реферата: вступление, в котором объясняется выбор темы, обосновывается её важность, формулируются цель и задачи исследования; основная часть, где должен чётко, связно, логично и последовательно излагаться основной материал по теме; внутри основной части выделяются подразделы; заключение, в котором подводятся итоги работы, формулируются выводы; список использованной литературы; приложение, в котором обычно помещают таблицы, схемы, фотографии, макеты и т. п. Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения.

Реферат как письменная форма доклада или выступления по теме исследования.

Тема 33. Мультимедийная презентация как видео- и/или аудиосопровождение реферата и как синтез текста и наглядных материалов разных видов. Мультимедийная презентация как видео- и/или аудиосопровождение реферата и как синтез текста и наглядных материалов

разных видов (рисунки, иллюстрации, фотографии, фотоколлажи, схемы, таблицы, диаграммы, графики и т. п.).

Тема 34. Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения. Практикум в группах по созданию рецензии. Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.

Тема 35. План, тезисы, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи, их речевые клише (стандартные обороты, характерные для _текстов указанных жанров). Правила цитирования. Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный (обобщение изученного). Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста. План, тезис, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных жанров.

Раздел 8. Говорение как вид речевой деятельности (9ч.)

Тема 36. Говорение как вид речевой деятельности, Основные качества образцовой речи. Говорение как вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией.

Тема 37. Критерии оценивания устного высказывания учащегося Правописание окончаний разных частей речи. Буквенный диктант «Е или И?

Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.

Тема 38. ЕГЭ-5. Грамматические ошибки как нарушения качеств речи (правильности, ясности, логичности).

Тема 39. Подготовка к контрольной работе, повторение изученного по темам «Чтение, аудирование, говорение как виды речевой деятельности. Информационная обработка текста».

Тема 40. Контрольная работа № 3 по темам «Чтение, аудирование, говорение как виды речевой деятельности.

Тема 41. Работа над ошибками контрольной работы. Публичное выступление (обобщение изученного).

Тема 42. Обобщение изученного по теме «Говорение».

Публичное выступление (обобщениеизученного).

Тема 43.ЕГЭ-6. Формулировка собственной позиции и ее аргументация в сочинении ЕГЭ. Работа с текстом. Анализ текста.

Тема 44. Морфемный состав слова.

И-Ы после Ц в разных морфемах. Буквенный диктант «И или Ы?» Различение НЕ и НИ. Буквенный диктант «Е или И?». Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Повторение орфографических правил, изученных в 5-9т классах.

Раздел 9. Письмо как вид речевой деятельности (13 ч.)

Тема 45. Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Виды письменных речевых высказываний.

Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием). Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования. Виды письменных речевых высказываний школьника.

Тема 46. Основные требования к письменной речи: Критерии оценивания письменного высказывания учащегося. Основные требования к письменной речи: правильность, ясность, чистота, точность, богатство, выразительность. Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, его соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).

Тема 47.Роль орфографии и пунктуации в письменном общении. Орфографическое и пунктуационное правило как разновидность языковой нормы, обеспечивающей

правильность письменной речи.

Роль орфографии и пунктуации в письменном общении. Орфографическое и пунктуационное правило как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного).

Тема 48. Подготовка к контрольной работе № 4 по темам «Говорение и письмо как виды речевой деятельности»

Тема 49. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного).

Тема 50. ЕГЭ-7. Слитные, раздельные, дефисные написания разных частей речи.

Решение тестовых заданий в формате ЕГЭ 8-14

Тема 51. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них (обобщение на основе изученного материала).

Тема 52. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Абзацное членение сочинения ЕГЭ. Клише для построения заключения.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.

Тема 53. Сочинение 4 в формате ЕГЭ-27.

Тема 54. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них (обобщение на основе изученного материала).

Тема 55. ЕГЭ-8. Подготовка к контрольной работе в формате ЕГЭ. Отработка заданий 1-26

Тема 56. ЕГЭ-9. Контрольная работа № 5 в ЕГЭ-формате.

Тема 57. ЕГЭ-10. Анализ контрольной работы

Раздел 10. Повторение в конце учебного года (11 ч.)

Тема 58. Виды речевой деятельности: повторение, обобщение.

Тема 59. Виды речевых и грамматических ошибок: повторение, обобщение.

Тема 60. Построение письменного высказывания по проблеме: повторение. Контрольное сочинение 5 в формате ЕГЭ

Тема 61. Анализ сочинений, совершенствование навыка обнаружения и редактирования речевых ошибок в собственном тексте. Правописание служебных частей речи: повторение.

Тема 62. Подготовка к годовой контрольной работе.

Тема 63. Годовая контрольная работа (КР №6) в формате самодиктанта с теоретическим тестовым заданием по пройденному материалу.

Тема 64. Анализ годовой контрольной работы. Работа над ошибками.

Тема 65. Трудные случаи пунктуации в простом предложении.

Тема 66. Омонимия разных частей речи, принципы разграничения частей речи: повторение

Тема 67. Пунктуация в разных типах сложных предложений: повторение.

Тема 68. Пунктуация в многочленном сложном предложении на стыке союзов: повторение

11 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура. Язык как составная часть национальной культуры(4 ч.)

Тема 1-2. Язык и культура.

Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально-групповые жаргоны. Национальный язык — единство его различных форм (разновидностей).

Тема 3-4. Язык как составная часть национальной культуры. Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость (стабильность), обязательность для всех носителей языка, стилистическая дифференцированность, **высокий социальный престиж** в среде носителей данного национального языка.

Раздел 2. Функциональная стилистика (31ч.)

Тема 5-10. Функциональные разновидности русского языка

Функциональные стили русского языка. Стилистика.

Тема 11-13. Разговорная речь

Сфера употребления, основные функции разговорной речи, языковые средства. Жанры.

Тема 14-18. Официально-деловой стиль речи

Сфера употребления, основные функции официально-делового стиля, языковые средства. Жанры.

Тема 19-21. Научный стиль речи

Сфера употребления, основные функции научного стиля, языковые средства. Жанры.

Тема 22-27. Публицистический стиль речи

Сфера употребления, основные функции публицистического стиля, языковые средства. Жанры.

Тема 28-35. Язык художественной литературы

Сфера употребления, основные функции художественной литературы, языковые средства. Жанры.

Раздел 3. Культура речи (21)

Тема 36-40. Культура речи как раздел лингвистики

Культура речи. Задачи, особенности. Языковые нормы, Грамматические нормы. Синтаксические нормы.

Тема 41-45. Языковой компонент культуры речи

Особенности произношения и написания слов.

Тема 46-53. Коммуникативный компонент культуры речи Выразительность речи.

Выразительность и языковые средства. **Тема 54-56. Этический аспект культуры речи**

Этика в речи и на письме. Спор. Дискуссия. Диспут. Полемика. Умение вести спор.

Раздел 4. Повторение изученного (12 ч.)

Повторение изученного в 5-10 классах. Подготовка к сдаче ЕГЭ.

II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ (РАЗДЕЛЫ)	Количество часов
Русский язык 10 класс.		68
1	Раздел I. Русский язык как хранитель духовных ценностей нации	3
2	Раздел II. Речевое общение как социальное явление.	3
3	Раздел III. Устная и письменная речь как формы речевого общения	4
4	Раздел IV. Основные условия эффективного общения	4
5	Раздел V. Виды речевой деятельности	5
6	Раздел VI. Аудирование как вид речевой деятельности	5
7	Раздел VII. Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного	11
8	Раздел VIII. Говорение как вид речевой деятельности	9
9	Раздел IX. Письмо как вид речевой деятельности	13
10	Раздел X. Повторение в конце учебного года	11
Русский язык 11 класс.		68
1	Раздел I. Язык и культура. Русский как составная часть национальной культуры. Россия и мир в начале XX века.	4
2	Раздел II. Функциональная стилистика	31
3	Раздел III. Культура речи	21
4	Раздел IV. Повторение и обобщение изученного, подготовка к ЕГЭ	12