

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №8 «Образовательный центр» им. В.З.Михельсона
г. Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности**

**«Агитбригада «Пульс»
(6 класс)**

учителя
Инютиной Ксении Викторовны



2023- 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа занятий по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта разработана авторская программа общекультурной направленности. «Пульс (школьная агитбригада)», рассчитанная на обучающихся 6 классов. Программа рассчитана на 102 часа.

В связи с тем, что одной из наиболее острых проблем, над которой сегодня работают все, является проблема снижения гражданской активности, поэтому в работе по формированию будущих граждан, граждан с активной жизненной позицией, была выбрана одна из форм работы - школьная ученическая агитбригада. Агитбригада - любимое занятие активных, творческих, артистичных, коммуникабельных детей. Именно этот вид творческой деятельности помогает раскрыться всем детям, почувствовать себя артистом. В агитбригаде, как и в любом творческом театрализованном коллективе, результат зависит от множества факторов: от сценария, от режиссуры, от актерского исполнения как индивидуального, так и коллективного. Результат своего труда члены дружного коллектива агитбригады могут увидеть сразу в глазах своих зрителей, в их реакциях, в их рукоплесканиях. Как правило, выступление агитбригады является беспроигрышным вариантом для тех, кто хотел бы получить так необходимую в работе с детьми ситуацию успеха. Одно успешное выступление уже надежно гарантирует активность и ответственное поведение всех членов агитбригады в последующий период. Звонкие голоса и чистые сердца детей напоминают окружающим их людям о здоровом образе жизни, о любви к Отечеству, к родной природе, об уважении к людям труда и всем людям, о соблюдении правил дорожного движения, об этике человеческих отношений, о морали и нравственности. Члены агитбригады начинают сами проявлять инициативу, предлагая свои варианты изменений в сценарий, в режиссуру, в оформление (музыкальное, световое, шумовое),

сопровождающее последующие выступления. Выступления способствуют сплочению коллектива, формируют чувство ответственности, взаимовыручки. Помимо этого агитбригада знакомит детей с правилами поведения, основами безопасности, которые дети воспринимают не в форме нравоучений, которые дают им взрослые, а советами от своих же сверстников.

Концептуальные основы программы «ПУЛЬС (школьная агитбригада)» опираются на идеи, принципы и подходы гуманистической педагогики и психологии: принцип личностного подхода – признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью, осознание уникальности и своеобразия каждого ребенка; принцип деятельного подхода - находясь в объединении, ребенок живет реальной жизнью, отвечающий общечеловеческим потребностям, наполненной разнообразной деятельностью - общественно- полезной, самодеятельно- творческой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, гражданско-патриотической. Участие в агитбригаде формирует способность к творческому преобразованию окружающего мира, позволяют каждому ребенку найти своё дело по интересам, ощутить чувство успеха, уверенности в себе, без чего невозможно сформировать достоинство и нравственную устойчивость человека; принцип вариативности - разнообразие направлений содержания, форм работы.

Программа внеурочной деятельности «ПУЛЬС (школьная агитбригада)» рассчитана на обучение воспитанников 7-8 классов, направлена на обучение основам различных видов исполнения музыкальных произведений, декламации художественного чтения, обеспечивает гармонию физического и интеллектуального развития ребенка, способствует развитию полноценной личности с развитыми творческими способностями, профессиональными умениями и человеческими качествами.

Общая характеристика занятий

Рабочая программа составлена по трём основным видам деятельности:

Теоретическая часть курса включает в себя беседы о предстоящем событии в жизни школы, поселка, страны; подбор стихотворной части агитбригады, первое знакомство с музыкальным репертуаром.

Творческая часть включает творческие работы обучающихся (изучение тематических иллюстраций, плакатов, слайдов и выполнение креативных заданий, развивающих их познавательные способности, необходимые им для правильной и безопасной ориентации в окружающей среде);

Практическая часть программы направлена на обучение воспитанников приемам выразительного чтения конкретного стихотворного произведения, его быстрого заучивания наизусть; разучивается и отрабатывается песенная часть агитбригады, хореография; изготовление реквизитов.

Программа предусматривает расширение пространства для самореализации воспитанников, повышение их творческой активности, формирование общественной активности, реализации самого себя, развитие духовной сферы, её совершенствование.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные и предметные результаты программы:

Личностные:

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

Метапредметные:

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей.

Регулятивные:

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

Коммуникативные:

В процессе обучения дети учатся:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы; слушать собеседника;
- обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Ожидаемые результаты освоения рабочей программы

Будут знать

1. Что такое агитбригада
2. Какие направления агитбригады существуют
3. Формы агитации
4. Правила безопасности жизнедеятельности

Будут иметь понятия:

1. Об элементарных технических средствах сцены
2. Об оформлении сцены, агитационных плакатов, листовок
3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале

Будут уметь:

1. Выразить свое отношение к явлениям в жизни и на сцене
2. Образно мыслить
3. Концентрировать внимание
4. Ощущать себя в сценическом пространстве

Приобретут навыки:

1. Общения с партнером (сверстниками)
2. Элементарного актёрского мастерства
3. Образного восприятия окружающего мира
4. Адекватного и образного реагирования на внешние раздражители
5. Коллективного творчества

А также избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса "взгляда со стороны", приобретает общительность, открытость, бережное отношение к окружающему миру, чувство ответственности перед коллективом.

Формы и методы, используемые для работы по программе, способствуют развитию познавательного интереса, приобщению к творческой деятельности детей.

Обучение предполагает дифференцированный подход, индивидуальные, групповые, коллективные формы обучения.

В программе особое внимание уделяется:

- ✓ развитию речевого аппарата,
- ✓ постановке голоса,
- ✓ развитию памяти,
- ✓ выразительности чтения,

- ✓ развитию музыкального слуха и воспроизведения,
- ✓ сценической культуре поведения.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Знакомство с искусством агитбригады, основы актерского мастерства. Работа над ролью этюдным порядком. Импровизации на заданную тему. Этюды на заданную тему. Жест. Мимика и жесты. Декорации, костюмы, грим, атрибуты на сцене. Музыкальное оформление агитбригады.

2. Подготовка агитбригад по готовым авторским сценариям

- ✓ «Наследники Победы»
- ✓ ЮИД
- ✓ «Мы выбираем жизнь!»
- ✓ «Мы вместе»
- ✓ «Победный салют»

3. Самостоятельное написание сценариев и подготовка агитбригад

- ✓ «23+8»
- ✓ «Открытый космос»
- ✓ «Мой город, ты в сердце моем»

Форма проведения занятий:

- ✓ репетиция;
- ✓ выступление;
- ✓ беседа;
- ✓ мастер-класс;
- ✓ практическая работа (самостоятельная работа со сценарием, подборка стихотворений, разучивание песен)

Формы подведения итогов реализации программы:

Участие в концертах, мероприятиях, различных конкурсах школьного, муниципального и областного уровня

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Введение. Ознакомление с правилами техники безопасности. Цели и задачи занятий кружка	1 ч.
2.	Агитбригады на все времена: история развития агитбригады. Словарь терминов агитбригады (призыв, лозунг, агитация).	1 ч.
3.	Актёрское мастерство. Агитбригада и зритель.	1 ч.
4.	Действие как главное выразительное средство актёрского искусства.	1 ч.
5.	Понятие мизансцены.	1 ч.
6.	Мимика и жесты.	2 ч.
7.	Диалог и монолог.	2 ч.
8.	Голос – главный инструмент актёра. Сила голоса, динамика, диапазон звучания, темп речи, тембр голоса.	2 ч.
9.	Декорации, костюмы, грим, атрибуты на сцене. Их роль в агитбригаде.	1 ч.
10.	Музыкальное оформление агитбригады. Применение различной техники	2 ч.
11.	Режиссёр и его роль в постановках. Воплощение режиссёром замысла автора.	2 ч.
12.	Становимся агитаторами, режиссерами, декораторами, костюмерами	2 ч.
13.	Подготовка сценария и репетиция агитбригады «Наследники Победы»	7 ч.
14.	Участие агитбригады «Наследники Победы» в конкурсе «Оружие победы»	2 ч.
15.	Репетиция агитбригады ЮИД	7 ч.
16.	Выступление агитбригады ЮИД на муниципальном этапе конкурса агитбригад	2 ч.
17.	Репетиция агитбригады «Мы выбираем жизнь»	7 ч.
18.	Выступление агитбригады «Мы выбираем жизнь» на городском конкурсе	2 ч.
19.	Репетиция агитбригады «Мы вместе!»	7 ч.

20.	Выступление агитбригады «Мы вместе!» на фестивале Радуга Поволжья	2 ч.
21.	Рифмы, мастер-класс по написанию стихов	2 ч.
22.	Структура сценария. Разработка сценария «23+8»	3 ч.
23.	Репетиция агитбригады «23+8»	7 ч.
24.	Выступление агитбригады «23+8»	2 ч.
25.	Разработка сценария «Открытый космос»	3 ч.
26.	Репетиция агитбригады «Открытый космос»	7 ч.
27.	Выступление агитбригады «23+8»	2 ч.
28.	Репетиция агитбригады «Победный салют»	7 ч.
29.	Выступление агитбригады «Победный салют»	2 ч.
30.	Разработка сценария «Мой город, ты в сердце моем»	3 ч.
31.	Репетиция агитбригады «Мой город, ты в сердце моем»	7 ч.
32.	Выступление агитбригады «Мой город, ты в сердце моем»	2 ч.
33.	Итоговое занятие	1 ч.
	Итого	102 ч.